



PANDAKILPAILUT

Paritekniikkakilpailu

Paritekniikkakilpailu on Panda-kilpailuissa järjestettävä oma ”erikoiskilpailunsa”, jonka tarkoituksena on kannustaa lapsia monipuoliseen karaten harrastamiseen. Kilpailu on parikilpailu, jossa parit kilpailevat toisia pareja vastaan. Sarjat käydään Cup-muotoisena (kuten pyykkipoika-, kumite-, ja katakilpailut). 5-6 vuotiaiden sarjassa jokainen kilpailuun osallistuva pari palkitaan.

Ikäluokat: 5-6 vuotiaat, 7-8 vuotiaat, 9-10 vuotiaat ja 11-12 vuotiaat – tarvittaessa (osallistujamäärän salliessa) ikäluokat voidaan jakaa alempiin ja ylempiin voihin, jolloin sarja määräytyy parin ylemmän vyöarvon mukaan

Säännöt: Paritekniikkakilpailussa parit esittävät vuorotellen tuomareille (joita on kolme kappaletta) oman paritekniikkansa tai paritekniikkasarjan. Kaaviossa ylempänä oleva pari on AKA (punaiset vyöt) ja alempi pari on AO (siniset vyöt). Esitysaika on maksimissaan 30 sekuntia; pöytätoimitsija toimii ajanottajana ja tarvittaessa ilmaisee ajan täyttymisen puhaltamalla pilliin. Ajanotto alkaa kamaesta. Molempien parien esityksen jälkeen päätuomari julistaa hantein ja tuomaristo äänestää lipuin kierroksen voittaneen parin.

Paritekniikkakilpailun tarkoituksena on kannustaa lapsia monipuoliseen karaten harjoitteluun ja oman tekniikkansa kehittämiseen. Tästä johtuen tekniikoiden suoritustapa on varsin vapaa. Parit voivat esittää jonkun tyyliuunnan vyökoeparitekniikoita (esim. Wadoryun ippon kumitet tai Shotokanin sanbon kumite) tai he voivat esittää vapaamuotoisia paritekniikoita. Paritekniikat voidaan tehdä joko kihon kumite tai jiyu kumite (”vapaa ottelu”) muodossa. Pari voi myös halutessaan käyttää ottelusuojia suorituksessaan. Kilpailussa on sallittua esittää myös yhdistelmätekniikoita yhdenaikaisesti vierekkäin tehtynä. Paritekniikoita voi olla yksi tai useampia ja puolustajan ja hyökkääjän rooleja saa vaihtaa vapaasti, ainoana rajoituksena ovat 30 sekunnin aikaraja sekä kilpailualue (6 x 6 metriä), jonka sisäpuolella pitää pysyä, muuten suoritus hylätään.



Arviointikriteereinä ovat samat kriteerit millä arvioidaan kilpakataa ja kumitessa pistesuoritusta, mutta tärkeimpinä kriteereinä korostuvat:

- tekniikan puhtaus
- oikea asenne

Kilpailualue:

Toimitsijapöytä

